

Deutscher Musikwettbewerb 2018

Freitag, 16. März 2018

19.00 Uhr

Kleine Beethovenhalle Muffendorf

Preisträgerkonzert I

Kammermusik

mit StipendiatInnen des
Deutschen Musikwettbewerbs 2018

Das Konzert wird vom Deutschlandfunk mitgeschnitten. Wir bitten, die Mobiltelefone auszuschalten und Nebengeräusche zu vermeiden.

Sendetermin Deutschlandfunk: „Spielweisen - Vorspiel“

Ostermontag 2. April 2018, 23.05 Uhr

Claude Pascal (1921-2017)

Sonatine für Altsaxophon und Klavier

Christina Bernard, Saxophon

Stipendiatin DMW 2018

James Maddox, Klavier

Begrüßung

Claude Debussy (1862 - 1918)

Aus: Sonate g-Moll für Violine und Klavier (1917)

1. Allegro vivo

Dorothea Stepp, Violine

Stipendiatin DMW 2018

James Maddox, Klavier

Camille Saint-Saëns (1835 - 1921)

Sonate G-Dur op. 168 (1921)

1. Allegro moderato

2. Allegro scherzando

3. Molto adagio - Allegro moderato

Mathis Kaspar Stier, Fagott

Stipendiat DMW 2018

Rie Akamatsu, Klavier

Ling-Hsuan Huang (*1991)

Preisträgerin DMW Komposition 2018

The Way We Talk

Für Blockflötenduo

Elisabeth Wirth & Maximilian Volbers, Blockflöte

StipendiatInnen des DMW 2017

Pjotr Iljitsch Tschaikowski (1840-1893)

Valse-Scherzo Opus 34
für Violine und Klavier

Milena Wilke, Violine

Stipendiatin des DMW 2018
James Maddox, Klavier

Jean Cras (1879-1932)

Aus: Streichtrio (1926)
1. Satz

Trio d'Iroise

Sophie Pantzier, Violine
Francois Lefèvre, Viola
Johann Caspar Wedell, Violoncello
StipendiatInnen des DMW 2018

P A U S E

Gabriel Fauré (1845 - 1924)

Impromptu Des-Dur op. 86 für Harfe solo

Lea Maria Löffler, Harfe

Stipendiatin des DMW 2018

Francesco Ciurlo (1987)

Preisträger DMW Komposition 2018

Verzweigungsmuster

für Blockflötenduo

I. Branches. Geometrico e ritmico

II. Souffle. Serrato e maccanico - Ramificato

Elisabeth Wirth & Maximilian Volbers, Blockflöte

StipendiatInnen des DMW 2017

Preisverleihung DMW Komposition

Niccolò Paganini (1782 - 1840)

Aus: Capricen für Violine solo op. 1

4 Maestoso c-Moll

Maria Wehrmeyer, Violine

Stipendiatin DMW 2018

Ramon Lazkano (*1968)

Aztarnak

Julius Schepansky, Akkordeon

Stipendiat des DMW 2018

Robert Schumann (1810-1856)

Fantasiestücke op.73 für Klarinette und Klavier

1. zart und mit Ausdruck

2. Lebhaft, leicht

3. Rasch und mit Feuer

Andreas Lipp, Klarinette

Stipendiat des DMW 2018

James Maddox, Klavier