

Bonn, 22. Januar 2019

Deutscher Musikwettbewerb erstmals in Nürnberg Die Stars von morgen schon heute hören

Insgesamt 300 junge Musikerinnen und Musiker zwischen 18 und 30 Jahren haben sich in zwölf Solo- und Kammermusikategorien und Komposition zum Deutschen Musikwettbewerb (DMW) 2019 angemeldet, der vom **26. Februar bis 9. März 2019** erstmals in Nürnberg stattfindet. Austragungsorte sind die Hochschule für Musik Nürnberg und der Musiksaal in der Kongresshalle.

Alle Bürgerinnen und Bürger sind eingeladen, die besonderen Talente als Publikum zu begleiten. Der Eintritt zu allen Runden ist öffentlich und frei. Geboten wird eine große Vielfalt an Musikbeiträgen in den Kategorien Gesang, Violoncello, Trompete, Tuba, Gitarre, Klavierpartner (vokal/instrumental), Klavierduo, Duo Flöte-Klavier, Duo Oboe-Klavier, Duo Klarinette-Klavier, Bläserquintett und Ensembles für Alte Musik. Im Kompositions-Finale kommen jeweils zwei Werke für Streichquartett und Akkordeon solo zur Aufführung. In der letzten Runde werden die Finalisten von den Nürnberger Symphonikern unter Oliver Tardy unterstützt.

Die Preisträger und Stipendiaten werden in ein dreijähriges nachhaltiges Förderprogramm aufgenommen. Dieses besteht aus Workshops, einer CD-Produktion beim Label GENUIN und der Vermittlung von Kammerkonzerten sowie als Solisten an Orchester. So startete schon manch bemerkenswerte Karriere beim DMW, wie etwa die von Reinhold Friedrich, Sabine Meyer, Nils Mönkemeyer, dem Artemis Quartett oder dem Kuss Quartett.

Alle Informationen und tagesaktuelle Zeitpläne des DMW 2019 unter:
www.deutscher-musikwettbewerb.de

PRESSEMITTEILUNG

Kontakt:

Schimmer PR
Julia Mauritz
Auf Rheinberg 2
50676 Köln

Tel 0221 16879624
julia.mauritz@schimmer-pr.de

Hintergrund

Seit dem Gründungsjahr 1975 ist der Deutsche Musikwettbewerb (DMW) der nationale Wettbewerb für den professionellen musikalischen Nachwuchs in Deutschland mit dem umfangreichsten Förderspektrum. Er ist eines von insgesamt 12 Projekten des Deutschen Musikrats und wird mit wechselnden Kategorien jährlich ausgetragen. In den geraden Jahren (2018, 2020 etc.) ist der DMW in Bonn zu Gast, in den ungeraden Jahren in jeweils einer anderen deutschen Stadt (z.B. 2015 Lübeck, 2017 Leipzig, 2019 Nürnberg). Der DMW wird von der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien sowie der Bundesstadt Bonn unterstützt. An der Finanzierung der Anschlussmaßnahmen beteiligen sich die Kulturstiftung der Länder sowie die Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten (GVL).

Über die Vergabe der Preise und Stipendien entscheidet eine insgesamt 35-köpfige Jury, die sich aus prominenten Persönlichkeiten des Musiklebens zusammensetzt. Der erfolgreiche Abschluss des Wettbewerbs bildet für die Preisträger/innen und Stipendiat/innen den Ausgangspunkt für attraktive und langfristig angelegte Förderprogramme des Deutschen Musikrates. Die Produktion einer Preisträger-CD beim Leipziger Label GENUIN, die Vermittlung von jährlich etwa 80 Preisträgerkonzerten im In- und Ausland und mehr als 200 Kammerkonzerten im Rahmen der Bundesauswahl Konzerte Junger Künstler (BAJK) sowie individuelle Karriereberatung machen den Deutschen Musikwettbewerb zum begehrtesten nationalen Forum für musikalische Spitzentalente.

Zu den Preisträgern der vergangenen Jahre zählen u. a. Reinhold Friedrich, Alban Gerhardt, Sabine Meyer, Julian Steckel, amarcord, das Artemis Quartett und das Kuss Quartett.

Der Deutsche Musikrat (DMR) ist der Dachverband des Musiklebens in Deutschland und Träger zahlreicher Förderprojekte. Die Organisation fügt sich zusammen aus dem „Deutschen Musikrat e.V.“ sowie der „Deutscher Musikrat gemeinnützige Projektgesellschaft mbH“ und vertritt die Interessen von rund 14 Millionen musizierenden Menschen.

Der DMR wurde 1953 gegründet, hat sich als Mitglied der UNESCO in seinem Handeln der Konvention zum Schutz und zur Förderung der Vielfalt kultureller Ausdrucksformen verpflichtet und steht unter der Schirmherrschaft von Bundespräsident Frank-Walter Steinmeier.

Termine

Preisträgerkonzerte

Preisträgerkonzert I

HfM Nürnberg
Fr. 8. März 2019, 19 Uhr
Kammermusik
Mitschnitt durch DLF

Preisträgerkonzert II

Musiksaal i.d. Kongresshalle
Sa 9. März 2019, 20 Uhr
Solo-Preisträger/innen
Nürnberger Symphoniker
Leitung: Olivier Tardy
Mitschnitt durch BR

Infos/Tickets

Tel. 0228.2091160
musikwettbewerb@
musikrat.de
[www.deutscher-
musikwettbewerb.de](http://www.deutscher-musikwettbewerb.de)