

# Deutscher Musikwettbewerb 2021, Freiburg - 5. bis 12. Aug. 2021 (und 27./28. Juli, 18. Aug.)

## Zeitplan Teilnehmer\*innen

Stand: 27.07.2021

Dieser Zeitplan ist für Ihre generelle Planung erstellt und ist bis Wettbewerbsbeginn verbindlich, soweit Sie von uns keine Änderung erhalten. Ab Beginn des DMW gelten **ausschließlich** die aktuellen Tagespläne, die laufend der jeweiligen Wettbewerbssituation angepasst werden.

**Änderungen dieses Zeitplans sind wahrscheinlich** (vor und während des Wettbewerb) und bleiben der Wettbewerbsleitung vorbehalten. Auch Verlegungen auf andere Wertungstage sind möglich.

Im Prinzip müssen Sie ab der Akustikprobe während des gesamten Wettbewerbszeitraums zur Verfügung stehen und - wenn das nicht der Fall ist - für die Folgen kurzfristiger Terminänderungen selbst einstehen.

Evtl. finden nach den Wettbewerbsrunden **Feedback-Gespräche** für die ausgeschiedenen Teilnehmer\*innen statt. Bitte rechnen Sie damit, dass diese ggf. nach den Wettbewerbsrunden oder am Folgetag stattfinden.

**Bitte tragen Sie dafür Sorge, dass Sie während des Wettbewerbs stets telefonisch erreichbar sind.**

**Möglicherweise wird der Zugang zur HfM Freiburg und zum Ensemblehaus wegen Corona stark begrenzt sein. Um einen sicheren Wettbewerb durchführen zu können, müssen wir uns evtl. auf Folgendes einstellen:**

- \* Ggf. nur Zugang für die Teilnehmenden selbst u. deren Klavier-/Cembalo-Begleiter sowie Mitmusiker\*innen der 3. Runde
- \* Wir können für die 2. Runde keine Überäume in Freiburg garantieren. Das wird aber für die 3. und 4. Runde möglich sein.
- \* Der Wettbewerb soll möglichst kontaktlos durchgeführt werden
- \* Wenn Sie nicht extra zu den Akustikproben anreisen möchten, so können Sie natürlich auf die Akustikprobe verzichten.

### Veranstaltungsorte:

**Hochschule für Musik Freiburg**, Schwarzwaldstraße 141, 79102 Freiburg  
**Ensemblehaus Freiburg**, Schützenallee 72, 79102 Freiburg

**Kontakt: 0228.2091-160, [musikwettbewerb@musikrat.de](mailto:musikwettbewerb@musikrat.de)**

**Infos: [deutscher-musikwettbewerb.de](http://deutscher-musikwettbewerb.de)**

### Dienstag, 27.07.2021 (die Zoom-Links erhalten Sie kurz vorher)

WANN	WO	WAS	WER
10.00 - 11.00	Online über Zoom	Vorbesprechung (verpflichtend!)	Klavier ( <i>bis Ende der Woche Bekanntgabe, wer an welchem Tag die 2. Runde spielt</i> )
11.30 - 12.30	Online über Zoom	Vorbesprechung (verpflichtend!)	Tenor- / Bassposaune
14.30 - 15.30	Online über Zoom	Vorbesprechung (verpflichtend!)	Horn
16.00 - 17.00	Online über Zoom	Vorbesprechung (verpflichtend!)	Schlagwerk
17.30 - 18.30	Online über Zoom	Vorbesprechung (verpflichtend!)	Flöte

### Mittwoch, 28.07.2021 (die Zoom-Links erhalten Sie kurz vorher)

WANN	WO	WAS	WER
10.00 - 11.00	Online über Zoom	Vorbesprechung (verpflichtend!)	Cembalo
11.30 - 12.30	Online über Zoom	Vorbesprechung (verpflichtend!)	Blockflöte
14.30 - 15.30	Online über Zoom	Vorbesprechung (verpflichtend!)	Oboe
16.00 - 17.00	Online über Zoom	Vorbesprechung (verpflichtend!)	Ensemble für Neue Musik
17.30 - 18.30	Online über Zoom	Vorbesprechung (verpflichtend!)	Klaviertrio / Klavierquartett

### Donnerstag, 05.08.2021

WANN	WO	WAS	WER
ab 16.00	Hochschule	Akustikproben, 1. Teil	Klavier
ab 16.00	Hochschule	Akustikproben	Tenorposaune

### Freitag, 06.08.2021

WANN	WO	WAS	WER
10.00 - 19.30	Hochschule	Runde 2, 1. Teil	Klavier
anschließend	Hochschule	Akustikproben, 2. Teil	Klavier
11.00 - 20.00	Hochschule	Runde 2	Tenorposaune
ab 9.00	Hochschule	Akustikproben, 1. Teil	Flöte
15.00 - 21.00	Hochschule	Runde 2, 1. Teil	Flöte
ab 16.00	Ensemblehaus	Akustikproben	Blockflöte

### Samstag, 07.08.2021

WANN	WO	WAS	WER
ab 9.00	Hochschule	Akustikproben, 2. Teil	Flöte
10.00 - 14.00	Hochschule	Runde 2, 2. Teil	Klavier
14.00 - 22.00	Hochschule	Akustikproben	Schlagwerk
ab 10.00	Hochschule	Akustikproben	Bassposaune
14.00 - 19:00	Hochschule	Runde 2	Bassposaune
Fortsetzung Samstag >>			

**Fortsetzung von Samstag, 07.08.2021**

WANN	WO	WAS	WER
ab 19.00	Hochschule	Akustikproben	Horn
11.00 - 17.00	Hochschule	Runde 2, 2. Teil	Flöte
ab 17.00	Hochschule	Akustikproben	Oboe
9.30-16.00	Ensemblehaus	Runde 2	Blockflöte
anschließend	Ensemblehaus	Akustikproben	Cembalo

**Sonntag, 08.08.2021**

WANN	WO	WAS	WER
09.30 - 16.00	Hochschule	Runde 2	Schlagwerk
ab 17.00	Hochschule	Akustikproben Runde 3	Klavier, Tenorposaune, Bassposaune, ggf. Flöte
10.00 - 18.30	Hochschule	Runde 2	Horn
11.00 - 19.00	Hochschule	Runde 2	Oboe
10:00-15:00	Ensemblehaus	Runde 2	Cembalo (neu)

**Montag, 09.08.2021**

WANN	WO	WAS	WER
10.00 - 17.00	Hochschule	Runde 3	voraussichtlich Klavier, Tenorposaune, Bassposaune, ggf. Flöte
vormittags	Hochschule	Akustikproben Runde 3	Blockflöte, Cembalo, Oboe, ggf. Flöte
ab nachmittags	Hochschule	Runde 3	Blockflöte, Cembalo
ab nachmittags	Hochschule	Akustikproben Runde 3	Schlagwerk, Horn
abends	Ergebnisse Runde 3, 1. Teil: Wer erhält Stipendium, wer erreicht darüber hinaus das Solo-Finale		Solokategorien, 1. Teil

**Dienstag, 10.08.2021**

WANN	WO	WAS	WER
10.00 - 20.00	Hochschule	Runde 3	voraussichtlich Oboe, Schlagwerk, Horn, ggf. Flöte
ganztägig	Hochschule	Kammermusikproben	Finalist*innen der Solokategorien
ab mittags	Hochschule	Proben mit FBO	Finalist*innen Cembalo, Blockflöte
ab 18.00	Hochschule	Akustikproben	Ensembles für Neue Musik
ab 18.00	Hochschule	Akustikproben	Klaviertrio, Klavierquartett
abends	Ergebnisse Runde 3, 2. Teil: Wer erhält Stipendium, wer erreicht darüber hinaus das Solo-Finale		Solokategorien, 2. Teil
anschließend	Hochschule	Finale	DMW Komposition ( <i>Interpreten: Christoph Heesch und Konstantin Bruns</i> )

**Mittwoch, 11.08.2021**

WANN	WO	WAS	WER
09.30 - 15.00	Hochschule	Runde 2	Klaviertrio, Klavierquartett
9.00 - 11.00	Hochschule	Runde 2	Ensembles für Neue Musik
ab nachmittags	Hochschule	Finale mit FBO	Cembalo, Blockflöte
	Hochschule	Finale, 1. Teil	Solokategorien (voraussichtlich: Klavier, Tenor-, Bassposaune; ggf. Flöte, Oboe)
ganztägig	Hochschule	Kammermusikproben	Finalist*innen der Solokategorien

**Donnerstag, 12.08.2021**

WANN	WO	WAS	WER
vormittags	Hochschule	Akustikproben	Ensembles für Neue Musik; Klaviertrio / Klavierquartett
vormittags	Hochschule	Finale, 2. Teil	Solokategorien (voraussichtlich: Schlagwerk, Flöte, Oboe, Horn)
mittags/ nachmittags	Hochschule	Finale Ensemble-Kategorien	Ensembles für Neue Musik; Klaviertrio / Klavierquartett
abends		Ergebnisse	ggf. alle Finalist*innen (ob nur Stream oder Bekanntgabe vor Ort wird kurz vorher entschieden)

**Kein Kammerkonzert am 13.08.2021**

**Mittwoch, 18.08.2021**

WANN	WO	WAS	WER
11.00 - 13.00	Online über Zoom	Info-Sitzung zu Fördermaßnahmen (BAKJK etc.) und weiterem Prozedere	alle Preisträger*innen und Stipendiat*innen