

Deutscher Musikwettbewerb 2021

Dienstag, 10. August 2021, 10:00-20:10 Uhr

Livestream aus der Hochschule für Musik Freiburg:

www.deutscher-musikwettbewerb.de

Carte blanche - 3. Runde Solokategorien, Teil 2:

Oboe, Schlagzeug, Horn

Finale

Komposition

Änderungen vorbehalten.

Oboe

10:00-10:30 Max Vogler, Oboe
mit Leon Wenzel, Klavier/Cembalo

10:35-11:05 Armand Djikoloum, Oboe
mit Philipp Heiß, Klavier und Michael Behringer, Cembalo

Pause

11:15-11:45 Augustin Gorisse
mit Thomas Lavoine, Klavier

11:50-12:20 Christopher Koppitz,
mit Philipp Heiß, Klavier und Michael Behringer, Cembalo

Pause

Schlagzeug

12:40-13:10 Sebastian Wielandt

13:15-13:45 Holger Roesse

Mittagspause

Gefördert von:

Horn

15:15-15:45 Adrian Diaz Martinez, Horn
mit Rie Sakai, Klavier

15:45-16:15 Jacob Christopher Dean
mit Rie Sakai, Klavier

Pause

16:25-16:55 Thomas Adrian Mittler, Horn
mit Akiko Nikami, Klavier

16:55-17:25 Karsten Hoffmann, Horn
mit Rie Sakai, Klavier

Pause

Komposition

19:30-20:10 **FINALE DMW Komposition.**
-Kompositionspreis des Deutschlandfunk-
<https://www.deutscher-musikwettbewerb.de/dmw-2021/dmw-komposition>

Das Cello duo Christoph Heesch – Konstantin Bruns
präsentiert die 3 Finalkompositionen:

Doppelgänger
Zwei oder eins
Abismo Calmoneurótico

Die Komponist*innen bleiben bis zur Jurybewertung anonym.
Die Namen und Biografien werden Mittwoch veröffentlicht.

Änderungen vorbehalten.

Ergebnisbekanntgabe der 3. Runden ca. 20.00 Uhr unter
<https://www.deutscher-musikwettbewerb.de/dmw-2021/ergebnisse>

Ergebnisbekanntgabe Komposition: Donnerstag

Finalrunden ab Mittwochnachmittag, 11. August

Gefördert von: