

DMW 2022 - Beispielrepertoirebogen für die Kategorien Klarinette, Saxophon, Fagott und Orgel

DOKUMENT a)

Aber bitte machen Sie bei **Werken freier Wahl** ausführlichere Angaben:
Lebensdaten des Komponisten, Satzangaben und Dauernangabe

DMW 2022
Kategorie Trompete
Repertoire 1., 2. und 4. Runde

Anne Müller, Trompete

geb. 30.01.2001

bitte Pflichtbegleitung Klavier (1. Runde)
Anne Meier, Klavier (2. und 3. Runde)

1. Runde:

1.1

Vladimir Peskin: Konzert Nr. 1 c-Moll
Bitte mit Pflichtbegleitung

1.2

Jean Francaix: Sonatine
Bitte mit Pflichtbegleitung

2. Runde :

2.3

Johann Wilhelm Hertel: Konzert Nr. 1 Es-Dur

2.4 – Komposition(en) frühestens 2000 komponiert:

Anne Komponistin (* 1996):

Gesamtdauer: 10:00

Spiel für Trompete solo (2011) **[Bitte Angabe des Kompositionsjahres!]**

1. Satz xxx	4:00
2. Satz xxx	3:00
3. Satz ccc	3:00

3. Runde :

Siehe separate Seite

4. Runde (Orchesterfinale):

Henri Tomasi: Konzert

*[Hinweis des DMW: Die Stücke kreuzen Sie auch bei der Online-Anmeldung an.
Wir benötigen diese Seite zusätzlich für die erste Überprüfung sowie zur Weiterleitung an die Pflichtbegleitung]*

DOKUMENT b)

DMW 2022

Kategorie Trompete

Anne Müller, Trompete

geb. 01.01.2001

3. Runde, Carte Blanche zum Thema „Atem“

[Hinweis DMW: Achten Sie darauf, die Dauer des Gesamtauftritts einzuhalten]

mit

Anne Meier, Klavier

[alternativ: bitte Pflichtbegleitung Klavier]

und

Anne Schneider, Sopran

Anne Schuster, Oboe

Hier oder nach dem Programm Exposé (maximal 650 Zeichen inklusive Leerzeichen)

Hohi re dsalö sdöaa asdöäfad fsdaöäfsda fddä#fsda fds Hihi re dsalö sdöaa asdöäfad fsdaöäfsda fddä#fsda fds
Hähi re dsalö sdöaa asdöäfad fsdaöäfsda fddä#fsda fds Hihi re dsalö sdöaa asdöäfad fsdaöäfsda fddä#fsda fds
Hihi re dsalö sdöaa asdöäfad fsdaöäfsda fddä#fsda fds dklöads

Dslöadsöä dasäööädas fdäkhdtre wtü

Hähi re dsalö sdöaa asdöäfad fsdaöäfsda fddä#fsda fds Hihi re dsalö sdöaa asdöäfad fsdaöäfsda fddä#fsda fds
Hihi re dsalö sdöaa asdöäfad fsdaöäfsda fddä#fsda fds dklöads

Höhi re dsalö sdöaa asdöäfad fsdaöäfsda fddä#fsda fds

Hühi re dsalö sdöaa asdöäfad fsdaöäfsda fddä#fsda fds Hihi re dsalö sdöaa

Daniel Schnyder (* 1961)

Sonate (1990)

[ohne Tempoangaben]

Dauer: 4:30

mit Anne Meier, Klavier

[oder: bitte mit Pflichtbegleitung Klavier]

Felix Mendelssohn Bartholdy (1809 - 1847)

Aus: 6 Gesänge op. 19a

Nr. 2 Das erste Veilchen (Egon Ebert) - Andante con moto -

Nr. 3 Winterlied (aus dem Schwedischen) - con moto moderato -

Gesamtdauer: 10:00

4:00

6:00

Bearbeitung für Sopran, Trompete und Klavier von Anne Soundso

mit Anne Schneider, Sopran und Anne Meier, Klavier

Erland von Koch (1910 - 2009)

Aus: Monologue Nr. 9 für Tuba

1. Andante

Dauer: 3:00

Bearb. für Trompete solo von Anne Nachname

Trompete solo

Johann Nepomuk Hummel (1778 - 1837)

Aus: Konzert E-Dur

3. Rondo. Allegro

Dauer: 4:00

benötigte Technik: Beamer und Leinwand

[Hinweis DMW: Wenn Sie normale Notenpulte/Stühle, einen Flügel benötigen, brauchen Sie das hier nicht anzugeben; diese stehen sowieso zur Verfügung.]