

Deutscher Musikwettbewerb 2023

**Donnerstag, 10. August 2023, ab 13:30 - 20:00 Uhr
Raum 114 HfMT Köln**

Harfe, 2. Runde

Änderungen vorbehalten (im Fall von Abmeldungen).

13:30 - 14:00 Marika Cecilia Riedl

Germaine Tailleferre (1892 - 1983)

Sonata pour harp

1. Allegretto

2. Lento

3. Perpetuum mobile. Allegro gaiement

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Konzert für Harfe B-Dur HWV 294, op. 4 Nr. 6

1. Andante Allegro

2. Larghetto

3. Allegro moderato

Krzysztof Meyer (*1943)

Movimento rapsodico (2016)

1. Con moto ma quieto

2. Vivace

14:00 - 14:30 Catherina Mothes

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Konzert für Harfe B-Dur HWV 294, op. 4 Nr. 6

1. Andante allegro

2. Larghetto

3. Allegro moderato



Germaine Tailleferre (1892 - 1983)

Sonate (1953)

1. Allegretto

2. Lento

3. Perpetuum mobile. Allegro gaiement

Guillaume Connesson

Toccata (2004)

14:30 - 15:00 Johanna Dorothea Görißen

Ari Schwartz (*2000)

Self (2020)

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Konzert für Harfe B-Dur HWV 294, op. 4 Nr. 6

1. Andante allegro

2. Larghetto

3. Allegro moderato

Germaine Tailleferre (1892 – 1983)

Sonate pour harpe

1. Allegretto

2. Lento

3. Perpetuum mobile

30 Min. Pause

15:30 - 16:00 Isabelle Müller

Paul Hindemith (1895-1963)

Sonate für Harfe

1. Mäßig schnell

2. Lebhaft

3. Lied – Sehr Langsam

Georg Friedrich Händel (1685-1759)

Konzert für Harfe B-Dur HWV 294, op. 4 Nr. 6

1. Andante Allegro

2. Larghetto

3. Allegro moderato



Philippe Hersant (*1948)
Bamyán (2002)

16:00 - 16:30 Julia Dietrich

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)
Konzert für Harfe und Orchester B-Dur op. 4/6 HWV 294
1. Andante allegro
2. Larghetto
3. Allegro moderato

Paul Hindemith (1895 - 1963)
Sonate für Harfe
1. mäßig schnell
2. lebhaft
3. Lied. Sehr langsam

Guillaume Connesson
Toccata (2003)

45 Min. Pause

17:15 - 17:45 Swantje Janne Wittenhagen

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)
Konzert für Harfe B-Dur HWV 294, op. 4 Nr. 6
1. Andante allegro
2. Larghetto
3. Allegro moderato

Toshio Hosokawa (*1950)
Gesine (2009)

Paul Hindemith (1895-1963)
Sonate für Harfe
1. Mäßig schnell
2. Lebhaft
3. Lied. Sehr langsam





17:45 - 18:15 Sophie Xinwei Shen

Germaine Tailleferre (1892 - 1983)

Sonata pour harpe

1. Allegretto

2. Lento

3. Perpetuum mobile. Allegro gaiement

Laurent Petitgirard

Le songe de Merrick (1999)

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)

Konzert für Harfe B-Dur HWV 294, op. 4 Nr. 6

1. Andante allegro

2. Larghetto

3. Allegro moderato

10 Min. Pause

18:25 - 18:55 Astrid Ulbrich

Karol Beffa (1973)

Eloge de l'ombre (2005)

Calme

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Konzert für Harfe B-Dur HWV 294, op. 4 Nr. 6

1. Andante allegro

2. Larghetto

3. Allegro moderato

Germaine Tailleferre (1892-1983)

Sonate pour harpe

I. Allegretto

II. Lento

III. Perpetuum mobile. Allegro gaiement





18:55 - 19:25 Noelia Cotuna

Georg Friedrich Händel (1685 - 1759)
Konzert für Harfe B-Dur HWV 294, op. 4 Nr. 6
1. Andante allegro 5:45 Min.
2. Larghetto 3:45 Min.
3. Allegro moderato

Karol Beffa
Éloge de l'ombre (2005)
Germaine Tailleferre (1892 - 1983)
Sonate (1953)
1. Allegretto
2. Lento
3. Perpetuum mobile. Allegro gaiement

Ergebnisse Harfe ca. 20:00 Uhr