

Eroica Berlin

Leitung Jakob Lehmann

Musikalische Assistenz Leonard Wacker

Flöte/Piccolo Regina Gleim, Hanna Keller

Piccolo Max Streicher

Oboe Frauke Taurus, Marianne Mittenzwey

Klarinette Josef Lehmann, Constance Morvan

Bass-Klarinette Mykyta Volkov

Fagott Maximilian Bartel, Sebastian Adrion

Kontrafagott Olena Potarykina

Horn Jonas Finke, Marten Götz, Martin Mangrum, Johanna Bergmann

Trompete Moritz Lopper, Valentin Fischer

Posaune Pug Andersen, Tiziano Mazzoleni, Ziyue Zong

Tuba Leon Ory

Pauke Jacqueline Dourado

Schlagzeug Zoi Argyriou

Harfe Jie Zhou

Cembalo Suzana Mendes

Violine 1 Konstanze Glander (Konzertmeisterin), Florian Bartl, Carolina Camp-Guap, Teresa Haase, Laura Kania, Rasma Larsens, Jacob Ormaza-Vera, Lalita Svete, Rebecca Thies

Violine 2 Angelika Wirth (Stimmführerin), Malin Grass, Marine Grosjean, Elena Lichte, Laura Liu, Yuko Matsumoto, Oleksandra Maksymchuk

Viola Christopher Rogers-Beadle (Stimmführer), Mari Häring, Colin Jahns, Erin Kirby, Francesca Rivinius, Arnold Stieve

Violoncello Jakob Nierenz (Stimmführer), Joseph Defant, Sophie Herr, Elio Herrera, Leonie Maier

Kontrabass Peter Ferretti (Stimmführer), Soshi Nishimura, Milena Röder-Sorge, Alexander Tarbert

Deutscher Musikwettbewerb 2023

Finale Solokategorien, Teil 1 & 2

Dienstag, 15. August 2023, 19:00 Uhr

&

Mittwoch, 16. August 2023, 13:30 Uhr

Rhein-Sieg Forum, Siegburg

Eroica Berlin

Jakob Lehmann, Leitung

Dienstag, 15. August 2023, 19:00 Uhr
Finale Solokategorien, 1. Teil

Julika Hing, Mezzosopran

Wolfgang Amadeus Mozart (1756 – 1791)

Aus: Così fan tutte
Ah, scostati!... Smanie implacabili

Johann Sebastian Bach (1685 – 1750)

Aus: Matthäus-Passion
Erbarme dich

Alban Berg (1885 – 1935)

Aus: Sieben frühe Lieder
Nacht

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Aus: Giuglio Cesare
Svegliatevi nel core

Eva Zalenga, Sopran

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Aus: Alcina
Tornami a vageggiar

Carl Maria von Weber (1786 – 1826)

Aus: Freischütz
Einst träumte meiner selgen Base

Johann Strauss (1825 – 1899)

Aus: Die Fledermaus:
Spiel ich die Unschuld vom Lande

Noelia Cotuna, Harfe

Francois-Adrien Boieldieu (1775 – 1834)

Konzert für Harfe und Orchester C-Dur op. 82
Allegro brillante
Andante lento
Rondeau Allegro agitato

Mittwoch, 16. August 2023, 13:30 Uhr
Finale Solokategorien, 2. Teil

Anouchka Hack, Violoncello

Antonín Dvořák (1841 – 1904)

Konzert h-Moll op. 104
Allegro
Adagio, ma non troppo
Finale. Allegro moderato

Philipp Schupelius, Violoncello

Antonín Dvořák (1841 – 1904)

Konzert h-Moll op. 104
Allegro
Adagio, ma non troppo
Finale. Allegro moderato

Ergebnisse aller Finale am Mittwoch, 16. August 2023, um 17:00 Uhr
im Augustinum, Bonn.