



**Deutscher
Musikwettbewerb**
DEUTSCHER MUSIKRAT

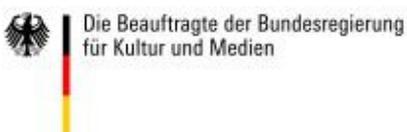
Deutscher Musikwettbewerb 2023

Donnerstag, 17. August 2023, 19:00 Uhr
Rhein-Sieg Forum, Siegburg

Preisträger*innenkonzert II

Eroica Berlin
Leitung: Jakob Lehmann

Hauptförderer



Gastgeber & Förderer

**FREUDE.
JOY.
JOIE.
BONN.**

Förderer



KULTUR
STIFTUNG • DER
LÄNDER

Programm

Eroica Berlin

Jakob Lehmann, Leitung

Bedřich Smetana (1824 – 1884)

Die verkaufte Braut

Ouvertüre

Prof. Martin Maria Krüger | Präsident des Deutschen Musikrates

Grußwort

Notburga Kunert | Vizelandrätin des Rhein-Sieg-Kreises

Grußwort

Patrick Schäfer | Kompositionspreisträger des Deutschlandfunks

Umarmungen

Für Kontrabass solo

Rebecca Lawrence, Kontrabass

Eva Zalenga, Sopran | Preisträgerin

Georg Friedrich Händel (1685 – 1759)

Alcina

„Tornami a vageggiar“

Carl Maria von Weber (1786 – 1826)

Freischütz

„Einst träumte meiner selgen Base“

Johann Strauss (1825 – 1899)

Die Fledermaus

„Spiel ich die Unschuld vom Lande“

Pause

Philipp Schupelius, Violoncello | Preisträger

Antonín Dvořák (1841 – 1904)

Konzert h-Moll op. 104

Allegro

Adagio, ma non troppo

Finale. Allegro moderato

Eroica Berlin

Leitung Jakob Lehmann | **Musikalische Assistenz** Leonard Wacker

Flöte/Piccolo Regina Gleim, Hanna Keller | **Piccolo** Max Streicher | **Oboe** Frauke Tautorus, Marianne Mittenzwey | **Klarinette** Josef Lehmann, Constance Morvan | **Bass-Klarinette** Mykyta Volkov | **Fagott** Maximilian Bartel, Sebastian Adrion | **Kontrafagott** Olena Potarykina | **Horn** Jonas Finke, Marten Götz, Martin Mangrum, Johanna Bergmann | **Trompete** Moritz Lopper, Valentin Fischer | **Posaune** Pug Andersen, Tiziano Mazzoleni, Ziyue Zong | **Tuba** Leon Ory | **Pauke** Jacqueline Dourado | **Schlagzeug** Zoi Argyriou | **Harfe** Jie Zhou | **Cembalo** Suzana Mendes | **Violine 1** Konstanze Glander (Konzertmeisterin), Florian Bartl, Carolina Camp-Guap, Teresa Haase, Laura Kania, Rasma Larsens, Jacob Ormaza-Vera, Lalita Svete, Rebecca Thies | **Violine 2** Angelika Wirth (Stimmführerin), Malin Grass, Marine Grosjean, Elena Lichte, Laura Liu, Yuko Matsumoto, Oleksandra Maksymchuk | **Viola** Christopher Rogers-Beadle (Stimmführer), Mari Häring, Colin Jahns, Erin Kirby, Francesca Rivinius, Arnold Stieve | **Violoncello** Jakob Nierenz (Stimmführer), Joseph Defant, Sophie Herr, Elio Herrera, Leonie Maier | **Kontrabass** Peter Ferretti (Stimmführer), Soshi Nishimura, Milena Röder-Sorge, Alexander Tarbert

Die Preisträger*innen

Philipp Schupelius, Violoncello

Eva Zalenga, Sopran

Den Kompositionspreis des DLF erhält:

Patrick Schäfer, Komposition „Umarmungen“

Den Kompositionspreis des DMW erhält:

Arwen Campbell, Komposition „Weitsicht“

Die Stipendiat*innen

Astraios-Quintett Bläserquintett

Nina Grund, Flöte

Frederik Meffert, Oboe

Nana Kusaka, Klarinette

Marie-Luise Haas, Fagott

Michael Hofmann, Horn

Ensemble Quinton, Bläserquintett

Alexandra Forstner, Flöte

Fabian Sahm, Oboe

Adam Ambarzumjan, Klarinette

Tobias Reikow, Fagott

Simon Mayer, Horn

Noelia Cotuna, Harfe

Johanna Dorothea Görißen, Harfe

Jonas Haffner, Klavierpartner

Julika Hing, Mezzosopran

Sandro Hirsch, Trompete

Tobias Krieger, Trompete

Péter Kánya, Tuba

Lennard Czakaj, Trompete

Cosima Regina Federle, Violoncello

Anouchka Hack, Violoncello

Constantin Heise, Violoncello

Michael Wehrmeyer, Violoncello

Alexander Wollheim, Violoncello

Biografien aller Preisträger*innen und Stipendiat*innen:
www.deutscher-musikwettbewerb.de

Der DMW 2023 im Rundfunk:
Deutschlandfunk Kultur: Mo 28.08.2023

Deutschlandfunk: Di 03.10.2023, ab 10:05, Musik-Panorama