

Deutscher Musikwettbewerb 2024

**Freitag, 15. März 2024, HfMT Köln Großer Saal
Tenorposaune, 2. Runde**

Änderungen vorbehalten (im Fall von Abmeldungen).

**Freitag, 15. März 2024, ab 10:00 Uhr
Tenorposaune, 2. Runde**

10:00 - 10:30 Raphael Finck

Frank Martin (1890 - 1974)

Ballade (1939)

Largamente - Tranquillo - Allegro giusto - Viace assai - Grandioso
- Molto largamente

Christian Muthspiel (*1962)

"Is My Shoe Still Blue?" (2014)

Johann Georg Albrechtsberger (1736 - 1809)

Konzert für Altposaune B-Dur

1. Allegro moderato
2. Andante
3. Finale. Allegro moderato

Chie Ogata-Becker, Klavier

10:30 - 11:00 Roman Bozzetta

Henri Dutilleux (1916 - 2013)

Choral, Cadence et Fugato

Leopold Mozart (1719 - 1787)

Konzert für Altposaune D-Dur

1. Allegro
2. Adagio
3. Menuetto



Christian Lindberg (*1958)
Land of the Rising Sun (2011)

Chie Ogata-Becker, Klavier

11:00 - 11:30 Judith Meng

Joseph Jongen (1873 - 1953)
Aria et Polonaise op. 128

Mike Svoboda (*1960)
Aus: Concert Etudes (2008)
1. Fanfare
5. Slide

Johann Georg Albrechtsberger (1736 - 1809)
Konzert für Altposaune B-Dur
1. Allegro moderato
2. Andante
3. Finale. Allegro moderato

Kie Kojima, Klavier

Pause

11:40 - 12:10 Ann-Catherina Strehmel

Tomaso Albinoni (1671 - 1751)
Concerto für Oboe und Streicher d-Moll op. 9 Nr. 2
(gespielt mit Altposaune)
1. Allegro non presto
2. Adagio
3. Allegro

Henri Dutilleux (1916 - 2013)
Choral, Cadence et Fugato

Mike Svoboda (*1960)
Etude 7 - Five extroverted choruses (2020)

Chie Ogata-Becker, Klavier



12:10 - 12:40 Franka Meyer

Frank Martin (1890 - 1974)

Ballade (1939)

Largamente - Tranquillo - Allegro giusto - Viace assai - Grandioso
- Molto largamente

Mike Svoboda (*1960)

Aus: Concert Etudes for solo trombone

No. 2 Wawa

No. 4 Dampen

Johann Georg Albrechtsberger (1736 - 1809)

Konzert für Altposaune B-Dur

1. Allegro moderato

2. Andante

3. Finale. Allegro moderato

Chie Ogata-Becker, Klavier

Pause

14:00 - 14:30 Jeremias Neufanger

Henri Dutilleux (1916 - 2013)

Choral, Cadence et Fugato

Johann Georg Albrechtsberger (1736 - 1809)

Konzert für Altposaune B-Dur

1. Allegro moderato

2. Andante

3. Finale. Allegro moderato

Christian Muthspiel (*1962)

Is My Shoe Still Blue? (2014)

Chie Ogata-Becker, Klavier



14:30 - 15:00 Sebastian Forstmaier

Johann Georg Albrechtsberger (1736 - 1809)

Konzert für Altposaune B-Dur

1. Allegro moderato
2. Andante
3. Finale. Allegro moderato

Joseph Jongen (1873 - 1953)

Aria et Polonaise

Christian Muthspiel (*1962)

"Is My Shoe Still Blue?" (2014)

Chie Ogata-Becker, Klavier

15:00 - 15:30 Damian Sulik

Tomaso Albinoni (1671 - 1751)

Concerto für Oboe und Streicher d-Moll op. 9 Nr. 2
(gespielt mit Altposaune)

1. Allegro non presto
2. Adagio
3. Allegro

Henri Dutilleux (1916 - 2013)

Choral, Cadence et Fugato

Patrick Burgan (*1960)

Lucifer (2012)

Naoko Perrouault-Watanabe, Klavier

Ergebnisse Tenorposaune Freitag, 15. März 2024, ca. 20:30 Uhr