

Deutscher Musikwettbewerb 2026

Änderungen vorbehalten!

Ensembles in freier Besetzung

2. Runde - Dienstag, 24. März 2026, ab 11:00 Uhr

Beethovenhaus Bonn - Kammermusiksaal

11:00 - 11:30 Amabile Brass

Anabel Voigt, Althorn

Klemens Vetter, Euphonium

Nathan Zumbusch, Euphonium

Lara Schomann, Tuba

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

aus: Die Hochzeit des Figaro, K 492 4:00 Min.

Ouvertüre (arrangiert von Alfred Fabrizio)

Miho Hazama (*1986)

Four Seasons (2011)

1. Spring - Color

2. Summer - Hope

3. Autumn - Dance

4. Winter - Firelight

Eric Whitacre (*1970)

October (2000)

(arrangiert von. Rich Sullivan)

Valerie Strukow (1937-2005)

Quartett für 4 Tuben (1984)

1. Allegro e leggiero

2. Andante

3. Allegro Risoluto





11:30 - 12:00

Auram Hornquartett

Erick Alexander Bandres Rivas, Horn

Fiona Dedow, Horn

Emil Kießling, Horn

Anton Saar, Horn

Friedrich Constantin Homilius (1840-1918)

Quartett in B-Dur für vier Hörner, op. 38

I. Alla marcia

II. Andante

III. Presto

Kerry Turner (*1960)

Horn Quartet No. 3 (1992)

I. The Sooners

II. The Homesteaders

III. Ghost Town Parade

IV. Finale

Corrado Maria Saglietti (*1957)

10 Classical Quartets (2018)

4. Adagio drammatico

5. In Vito al Ballo

6. Allegro de ceeso e Agitato

7. Cannone a4

8. Vivace e Spiritoso

10. Epilogo Brillante

12:00 - 12:30

Sonus Quintett

Eloi Enrique Hernandez, Oboe

Ruben Mirzoian, Klarinette

Lena Iris Brendel, Saxophon

Annika Baum, Fagott

Viviana Rieke, Bassklarinette





Robert Schumann (1810-1856)

Waldszenen, op. 82

(arrangiert von: Raaf Hekkema/Lena Iris Brendel)

1. Eintritt
2. Jäger auf der Lauer
3. Einsame Blumen
4. Verrufene Stelle
5. Freundliche Landschaft
6. Herberge
7. Vogel als Prophet (arr. Lena Iris Brendel)
8. Jagdlied
9. Abschied

David Biedenbender (*1984)

Refraction (2015)

1. Death Metal Chicken
2. Kyrie
3. Goat Rodeo

Ergebnisbekanntgabe: Dienstag, 24. März 2026, ca. 13:00 Uhr