

Deutscher Musikwettbewerb 2026

Mittwoch, 25. März 2026, ab 12:00 Uhr

Finale Komposition

Beethovenhalle Bonn - Studio, Forum Süd

spinnen

für Violine solo

Sonate für Violine solo

Interpretin: Sara Schlumberger-Ruiz, Violine

Der Name der Komponist:in bleibt bis zur Ergebnisbekanntgabe geheim. Name und Biografie werden anschließend auf der Website veröffentlicht.

www.deutscher-musikwettbewerb.de

Mittwoch, 25. März 2026, ab 14:30 Uhr

Finale Kammermusik

Augustinum Bonn - Theater

14:30 – 15:15 David Höppner, Klavierpartner instrumental

Bruchstücke: Rebellion, Sehnsucht und Entropie

George Antheil (1900-1959)

Violin-Sonate Nr. 2

Franz Schubert (1797-1828)

Sonate A-Dur, D 574

1. Allegro moderato



Anton Webern (1883-1945)

Vier Stücke, op. 7

Richard Strauss (1864-1949)

Sonate für Violine und Klavier, op. 18

1. Allegro, ma non troppo

Francis Poulenc (1899-1963)

Sonate pour violin et piano

3. presto tragico

Yue Hu, Violine

Klara Gronet, Violine

15:15 – 15:55

Hamlet Ambarzumjan, Klavierpartner instrumental

Broadway

George Gershwin (1898-1937)

Three Preludes (1926)

arr. für Klarinette und Klavier von Wolfgang Birtel

I. Allegro ben ritmato e deciso

II. Andante con moto e poco rubato

III. Allegro ben ritmato e deciso

Leonard Bernstein (1918-1990)

Sonata for clarinet and piano (1942)

I. Grazioso, un poco più mosso

II. Andantino - Vivace e leggiero

George Gershwin (1898-1917)

Rhapsody in Blue (1924)

arr. für Klarinette und Klavier von Adam und Hamlet Ambarzumjan

Adam Ambarzumjan, Klarinette



16:10 – 16:55

Florian Albrecht, Klavierpartner vokal/instrumental

**Musik einer Zeit, die sich eben bildet - Kammermusik und Lied
der 40er und 50er**

Oliver Messiaen (1908-1992)

aus: Harawi - Chant d'amour et de mort (1945)

IV. „Doundou tchil“

Pierre Sancan (1916-2008)

Sonatine pour flûte et piano (1946)

I. Moderato

II. Andante espressivo

III. Animé

Bernd Alois Zimmermann (1918-1970)

Sonate für Violine und Klavier (1950)

I. Sonata

II. Fantasia

Hanns Eisler (1898-1962)

aus: Hollywood Liederbuch (1942/43)

„Über den Selbstmord“

Bernd Alois Zimmermann (1918-1970)

aus: Sonate für Violine und Klavier (1950)

III. Rondo

Germaine Talliferre (1892-1983)

„La Rue Chagrin“ (1955)

Francis Poulenc (1899-1963)

aus: Sonate pour flûte et piano (1957)

II. Cantilena

III. Presto giocoso

Defne Celik, Sopran

Nina Klemenčič, Flöte

Maya Wichert, Violine



Alistair Coleman (geb. 1998)

Moonshot

1. July 16, 1969

2. July 21, 1969

Caroline Shaw (geb. 1982)

aus: The Evergreen

4. Root

Béla Bartók (1881 - 1945)

Aus: Streichquartett Nr. 4

5. Allegro molto

Ergebnisbekanntgabe: Donnerstag, 26. März 2026, ca. 13:30 Uhr im
Forum Süd der Beethovenhalle Bonn