

## Deutscher Musikwettbewerb 2026

*Änderungen vorbehalten!*

### **Violoncello, 2. Runde - Donnerstag, 19. März 2026, ab 10:00 Uhr** **Augustinum Bonn - Theater**

10:00 - 10:30 Carlo Lay

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

aus: Cellosonate Nr. 3 in A-Dur, op. 69

3. Adagio cantabile - Allegro vivace

**Thomas Demenga (\*1954)**

"Efeu" (2010) für Violoncello Solo

**Sergei Rachmaninow (1873-1943)**

aus: Sonate in g-Moll, op. 19

3. Andante

**David Popper (1883-1913)**

Elfentanz, op. 39

*Yukino Kaihara, Klavier*

10:30 - 11:00 Jakob Solle

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

aus: Cellosonate Nr. 3 in A-Dur, op. 69

3. Adagio cantabile - Allegro vivace

**Franz Schubert (1797-1828)**

aus: Sonate in a-Moll, D 821 „Arpeggione“

2. Adagio

**Kaija Saariaho (1952-2023)**

"Sept Papillons" (2000)



**Gaspar Cassadó (1897–1966)**

Tanz des grünen Teufels  
für Violoncello und Klavier

*Anna Naretto, Klavier*

11:00 - 11:30      Jonathan Reuveni

**Thomas Demenga (\*1954)**

aus: "Efeu" (2010) für Violoncello Solo

**Johannes Brahms (1833-1897)**

aus: Cellosonate Nr. 2 in F-Dur, op. 99  
2. Adagio affettuoso

**Ludwig van Beethoven (1770–1827)**

aus: Cellosonate Nr. 4 in C-Dur, op. 102/1 für Violoncello und Klavier  
2. Adagio - Allegro vivace

**David Popper (1883-1913)**

Elfentanz, op. 39

*Anna Naretto, Klavier*

Pause

11:40 - 12:10      Yoo-Jin Gabriel Hirsch

**Péter Tóth (\*1965)**

„The last letter of Cyrano de Bergerac“ (2002)

**Ludwig van Beethoven (1770–1827)**

aus: Cellosonate Nr. 5 in D-Dur, op. 102/2 für Violoncello und Klavier  
1. Allegro con brio  
2. Adagio con molto sentimento d'affetto



**Franz Schubert (1797-1828)**

aus: Sonate in a-Moll, D 821 „Arpeggione“

2. Adagio

**Carl Davidoff (1838-1889)**

aus: 4 Stücke für Violoncello und Klavier, op. 20

Nr. 2 Am Springbrunnen

*Anna Naretto, Klavier*

12:10 - 12:40 Felix Brunnenkant

**Dobrinka Tabakova (\*1980)**

"Pirin" - Suite für Violoncello solo (2000)

**Franz Schubert (1797-1828)**

aus: Sonate in a-Moll, D 821 „Arpeggione“

2. Adagio

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

aus: Cellosonate Nr. 4 in C-Dur, op. 102/1 für Violoncello und Klavier

2. Adagio - Allegro vivace

**Carl Davidoff (1838-1889)**

aus: 4 Stücke für Violoncello und Klavier, op. 20

Nr. 2 Am Springbrunnen

*Dina Ivanova, Klavier*

12:40 - 13:10 Cosima Regina Federle

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

aus: Cellosonate Nr. 4 in C-Dur, op. 102/1 für Violoncello und Klavier

2. Adagio - Allegro vivace

**John Williams (\*1932)**

aus: Three Pieces for Solo Cello (2002)

1. Rosewood



**Frédéric Chopin (1810-1849)**

Cellosonate in g-Moll, op. 65

3. Largo

**Henryk Wieniawski (1835-1880)**

Scherzo-Tarantella, op. 16

für Violoncello und Klavier

*Yukino Kaihara, Klavier*

Pause

14:15 - 14:45      Constantin Heise

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

aus: Cellosonate Nr. 4 in C-Dur, op. 102/1 für Violoncello und Klavier

2. Adagio - Allegro vivace

**Kaija Saariaho (1952-2023)**

Lullaby (2018)

**Johannes Brahms (1833-1897)**

aus: Cellosonate Nr. 2 in F-Dur, op. 99

2. Adagio affettuoso

**Mstislav Rostropovich (1927-2007)**

Humoreske, op. 5

für Violoncello und Klavier

*Dina Ivanova, Klavier*

14:45- 15:15      Johann Eilrich

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

aus: Cellosonate Nr. 4 in C-Dur, op. 102/1 für Violoncello und Klavier

2. Adagio - Allegro vivace



**Johannes Brahms (1833-1897)**

aus: Cellosonate Nr. 2 in F-Dur, op. 99

2. Adagio affettuoso

**Krzysztof Penderecki (1933-2020)**

Violoncello totale (2011)

**David Popper (1883-1913)**

Elfentanz, op. 39

*Nikolaus Branny, Klavier*

15:15 - 15:45      Michael Wehrmeyer

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

aus: Cellosonate Nr. 5 in D-Dur, op. 102/2 für Violoncello und Klavier

1. Allegro con brio

2. Adagio con molto sentimento d'affetto

**Franz Schubert ( )1797-1828)**

aus: Sonate in a-Moll, D 821 „Arpeggione“

2. Adagio

**Kaija Saariaho (1952-2023)**

Lullaby (2018)

**Gaspar Cassadó (1897-1966)**

Tanz des grünen Teufels  
für Violoncello und Klavier

*Dina Ivanova, Klavier*

Pause



16:00 - 16:30 Alexander Wollheim

**Kaija Saariaho (1952-2023)**

aus: "Sept Papillons" (2000)

I. Dolce, leggiero, libero

II. Leggiero, molto espressivo

III. Calmo, con tristezza

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

aus: Cellosonate Nr. 5 in D-Dur, op. 102/2 für Violoncello und Klavier

1. Allegro con brio

2. Adagio con molto sentimento d'affetto

**Dmitri Schostakowitsch (1906-1975)**

aus: Cellosonate in d-Moll, op. 40

3. Largo

**Henryk Wieniawski (1835-1880)**

Scherzo-Tarantella in g-Moll, op. 16

für Violoncello und Klavier

*Gorka Plada Giron, Klavier*

16:30 -17:00 Aaron Woynewicz-Böer

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

aus: Cellosonate Nr. 3 in A-Dur, op. 69

3. Adagio cantabile - Allegro vivace

**Franz Schubert ( )1797-1828)**

aus: Sonate in a-Moll, D 821 „Arpeggione“

2. Adagio

**Detlev Glanert (\*1960)**

Little letter for Olly (2021) for Violoncello solo



**Carl Davidoff (1838-1889)**

aus: 4 Stücke für Violoncello und Klavier, op. 20  
Nr. 2 Am Springbrunnen

*Yukie Takai, Klavier*

17:00 - 17:30      Thomas Haas

**György Kurtág (\*1926)**

aus: "Signs, Games and Messages" für Violoncello solo (2007)  
Nr. 16: Schatten  
Nr. 14: In memoriam Azcél György  
Nr. 15: Abschied des Sokrates  
Nr. 11: In memoriam Ferenc Wilhelm  
Nr. 1: Op. 5b - Zeichen I

**Sergei Rachmaninow (1873-1943)**

aus: Sonate in g-Moll, op. 19  
3. Andante

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

aus: Cellosonate Nr. 3 in A-Dur, op. 69  
3. Adagio cantabile - Allegro vivace

**Julius Klengel (1859-1933)**

Scherzo, op. 6  
für Violoncello und Klavier

*Yukie Takai, Klavier*

Pause

18:15 - 18:45      Matthias Fridolin Bär

**Guy Fouquet (\*1951)**

Improvisation für Violoncello solo (2002)



**Franz Schubert (1797-1828)**

aus: Sonate in a-Moll, D 821 „Arpeggione“

2. Adagio

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

aus: Cellosonate Nr. 4 in C-Dur, op. 102/1 für Violoncello und Klavier

2. Adagio - Allegro vivace

**Julius Klengel (1859-1933)**

Scherzo, op. 6

für Violoncello und Klavier

*Yukie Takai, Klavier*

18:45 - 19:15 Samuel Weilacher

**Dobrinka Tabakova (\*1980)**

"Pirin" - Suite für Violoncello solo (2000)

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

aus: Cellosonate Nr. 3 in A-Dur, op. 69

3. Adagio cantabile - Allegro vivace

**Sergei Rachmaninow (1873-1943)**

aus: Sonate in g-Moll, op. 19

3. Andante

**Gaspar Cassadó (1897-1966)**

Tanz des grünen Teufels

für Violoncello und Klavier

*Henrik von Wrochem, Klavier*

19:15 - 19:45 Manuel Lipstein

**Ludwig van Beethoven (1770-1827)**

aus: Cellosonate Nr. 3 in A-Dur, op. 69

3. Adagio cantabile - Allegro vivace



**Richard Strauss (1864–1949)**

aus: Cellosonate in F-Dur, op. 6

2. Andante ma non troppo

**Carl Davidoff (1838-1889)**

aus: 4 Stücke für Violoncello und Kalvier, op. 20

Nr. 2 Am Springbrunnen

**Manuel Lipstein (\*2001)**

Vier Traumbilder für Violoncello solo (2016)

I. Groß, mit Energie

II. Sehr schnell

III. Ruhig

IV. Sehr lebhaft

*Rafael Lipstein, Klavier*

Ergebnisbekanntgabe: Donnerstag, 19. März 2026, ca. 20:15 Uhr